

สำเนา

ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา

ที่ ๐๕๕๑ / ๒๕๖๗

เรื่อง กำหนดการคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗

ด้วยมหาวิทยาลัยบูรพามีนโยบายเชิดชูเกียรติ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจแก่ผู้ปฏิบัติงาน
ในมหาวิทยาลัยบูรพาที่มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ สมควรเป็นแบบอย่างแก่บุคคลทั่วไป จึงได้จัดให้มีรางวัล
“รัตนบูรพา” เพื่อมอบเป็นเกียรติยศแก่บุคลากรผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยบูรพาที่มีคุณสมบัติเหมาะสม ดังนั้น
เพื่อให้การคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัลเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มหาวิทยาลัยจึงได้กำหนดการคัดเลือกผู้สมควร
ได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ดังนี้

ระยะเวลา	รายละเอียด
วันที่ ๑๑ มีนาคม ถึง วันที่ ๑๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗	รับสมัครผู้สมควรได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ พร้อมยื่น ประวัติและผลงานตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนดได้ที่งานสภาพนักงาน ช่องทางวิธีการสมัคร หรือเสนอชื่อ ดังนี้ ๑. สมัครด้วยตนเอง หรือ ๒. ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเสนอชื่อ โดยมีผู้ปฏิบัติงานใน มหาวิทยาลัยรับรองอย่างน้อย ๓ คน หรือ ๓. ส่วนงานเสนอชื่อ (ตามมติคณะกรรมการประจำส่วนงาน)
วันที่ ๑๙ เมษายน ถึง วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗	คณะกรรมการดำเนินการพิจารณาคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” ในแต่ละสาขา คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ พิจารณารับรอง
เดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗	รายงานผลการพิจารณาเสนอผู้ได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” ให้คณะกรรมการ บริหารมหาวิทยาลัยบูรพาพิจารณาให้ความเห็นชอบ และมหาวิทยาลัยจัดทำ ประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกฯ

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ลงชื่อ) วัชรินทร์ กาสลัก

(รองศาสตราจารย์วัชรินทร์ กาสลัก)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

สำเนาถูกต้อง

๐๕ ๒

(นางศิรินาฏ แม้นเหมือน)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ

สำเนา

ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา

ที่ ๐๒๕๒ / ๒๕๖๗

เรื่อง คุณสมบัติและวิธีการคัดเลือกรางวัล “รัตนบูรพา” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗

มหาวิทยาลัยบูรพามีนโยบายเชิดชูเกียรติ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจแก่ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยบูรพา ที่มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ สมควรเป็นแบบอย่างแก่บุคลากรทั่วไป จึงกำหนดให้มีโครงการรางวัล “รัตนบูรพา” เพื่อมอบเป็นเกียรติยศแก่บุคลากรผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยบูรพาที่มีคุณสมบัติเหมาะสม โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ประเภทสาขารางวัลและจำนวน

๑.๑ สาขาการจัดการเรียนรู้	จำนวน ๑ คน
๑.๒ สาขาการวิจัย	จำนวน ๓ คน
๑.๒.๑ กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	จำนวน ๑ คน
๑.๒.๒ กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	จำนวน ๑ คน
๑.๒.๓ กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี	จำนวน ๑ คน
๑.๓ สาขาการสร้างสรรค์และประดิษฐ์คิดค้น	จำนวน ๒ คน
๑.๓.๑ การสร้างสรรค์	จำนวน ๑ คน
๑.๓.๒ การประดิษฐ์คิดค้น	จำนวน ๑ คน
๑.๔ สาขาการบริการวิชาการ	จำนวน ๑ คน
๑.๕ สาขาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	จำนวน ๑ คน
๑.๖ สาขาการบริการ สนับสนุนและช่วยวิชาการ	จำนวน ๒ คน
๑.๖.๑ กลุ่มวิชาชีพเฉพาะและเชี่ยวชาญเฉพาะ	จำนวน ๑ คน
๑.๖.๒ กลุ่มปฏิบัติงาน	จำนวน ๑ คน
๑.๗ สาขาคนดีศรีบูรพา	จำนวน ๑ คน

หมายเหตุ การแบ่งกลุ่มพนักงานมหาวิทยาลัย ตามข้อ ๑.๖ เป็นไปตามข้อ ๑๕ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยบูรพา ว่าด้วยการบริหารงานบุคคลของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

๒. ขอบเขตการพิจารณาแต่ละสาขา

๒.๑ สาขาการจัดการเรียนรู้ พิจารณาจากความสามารถในกระบวนการจัดการเรียนรู้ และถ่ายทอดความรู้

๒.๒ สาขาการวิจัย พิจารณาจากความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานที่เกิดจากการศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบ เพื่อให้ได้องค์ความรู้ใหม่ ซึ่งได้รับการเผยแพร่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้

๒.๓ สาขาการสร้างสรรค์และประดิษฐ์คิดค้น พิจารณาจากความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานที่เป็นประโยชน์ หรือการคิดค้นงานประดิษฐ์ใหม่ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง

๒.๔ สาขาการบริการ...

๒.๔ สาขาการบริการวิชาการ พิจารณาจากความสามารถในการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในหลากหลายสาขาวิชาเพื่อให้บริการในรูปแบบต่าง ๆ

๒.๕ สาขาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาจากการสืบสานและสร้างสรรค์ผลงานที่เกี่ยวกับศิลปะ และวัฒนธรรม ที่เป็นประโยชน์ มีคุณค่า ต่อสังคม ชุมชน และท้องถิ่น ตลอดจนมีการอนุรักษ์ และส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง

๒.๖ สาขาการบริการ สนับสนุนและช่วยวิชาการ พิจารณาจากความสามารถของบุคลากรสายสนับสนุนในการปฏิบัติงานที่แสดงออกถึงการเป็นผู้มีจิตบริการ และมีผลการปฏิบัติงานระดับดีมากขึ้นไป

๒.๗ สาขาคนดีศรีบูรพา พิจารณาจากผู้ที่มีความดีและมีจรรยาบรรณอันดีงาม รู้จักการครองตน ครองคน ครองงาน มีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของสังคม

หมายเหตุ คำว่า สาขาการจัดการเรียนรู้ในที่นี้ หมายถึง สาขาการสอน

๓. คุณสมบัติของผู้สมควรได้รับคัดเลือก

๓.๑ คุณสมบัติทั่วไป

- ๓.๑.๑ เป็นบุคลากรผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยบูรพา โดยใช้เวลาการปฏิบัติงานเต็มเวลา
- ๓.๑.๒ เป็นผู้ที่มีจรรยาบรรณและจิตสาธารณะ
- ๓.๑.๓ มีระยะเวลาในการปฏิบัติงานต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๓ ปี นับถึงวันที่มีประกาศฉบับนี้
- ๓.๑.๔ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัย หรือจรรยาบรรณ
- ๓.๑.๕ ผู้ที่เคยได้รับรางวัลรัตนบูรพาในสาขาหนึ่งสาขาใดไม่มีสิทธิ์ได้รับรางวัลรัตนบูรพาในสาขาเดิมอีก หากได้รับการเสนอชื่อให้สมควรได้รับคัดเลือกในสาขาอื่น ให้เสนอได้หลังจากได้รับรางวัลในสาขาก่อนหน้าแล้ว ๓ ปี โดยจะต้องเสนอผลงานที่ไม่ซ้ำกับผลงานที่เคยได้รับรางวัล รัตนบูรพาในสาขาก่อนหน้านี้ ยกเว้นสาขาคนดีศรีบูรพา

๓.๒ คุณสมบัติเฉพาะสาขา

๓.๒.๑ สาขาการจัดการเรียนรู้

- ๑) มีการวางแผนการจัดการเรียนรู้ที่สะท้อนธรรมชาติและคุณลักษณะของศาสตร์
- ๒) มีการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ การสร้างแรงจูงใจ และทัศนคติที่ดีของผู้เรียน
- ๓) มีการประเมินผลการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ และใช้ผลการประเมินเพื่อการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

๔) มีการสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้และพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๕) มีจรรยาบรรณครู และความกล้าหาญทางจรรยาบรรณวิชาชีพ คำนึงมอันดีงาม

ต่อการจัดการเรียนรู้ และคำนึงถึงประโยชน์ของผู้เรียน

๓.๒.๒ สาขาการวิจัย

- ๑) ต้องเป็นผู้ที่มีผลงานวิจัยจนเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ
- ๒) ต้องเป็นผลงานวิจัยที่ไม่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ทั้งระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก หรือประกาศนียบัตรใด ๆ ของตนเอง
- ๓) ต้องเป็นผลงานวิจัยที่เป็นไปตามคำจำกัดความ รูปแบบ และการเผยแพร่ของประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์

๔) ต้องเป็นผลงาน...

๔) ต้องเป็นผลงานวิจัยที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ที่น่าไปสู่อุทิศความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือการนำงานวิจัยไปใช้ประโยชน์

๓.๒.๓ สาขาการสร้างสรรค์และประดิษฐ์คิดค้น

๑) ในกรณีที่เป็นผลงานประดิษฐ์คิดค้น ต้องแสดงถึงความคิดริเริ่มสร้างองค์ความรู้ใหม่ ก่อให้เกิดการพัฒนาทางวิชาการ นำไปใช้ประโยชน์ได้จริง/เผยแพร่จัดแสดงผลงานสู่สาธารณะ หรือมีศักยภาพ ในการพัฒนาไปสู่การผลิตเชิงพาณิชย์

๒) ในกรณีที่เป็นงานสร้างสรรค์เชิงศิลป์ ต้องแสดงถึงความคิดริเริ่มใหม่ แสดงถึง อุตลักษณ์ของศิลปิน ผู้สร้างงานและมีคุณค่าทางศิลปะ (ตัวอย่างงานสร้างสรรค์ เชิงศิลป์ อาทิ วรรณกรรม ทัศนศิลป์ และศิลปะการแสดง เป็นต้น)

๓) เป็นเจ้าของผลงาน/ผู้ร่วมในผลงานสร้างสรรค์หรือประดิษฐ์คิดค้นใหม่ หรือปรับปรุง ให้ดีขึ้น และพิสูจน์ได้แน่ชัดว่าเป็นผลงานของผู้คิดค้นเองที่จดสิทธิบัตรภายใต้ชื่อมหาวิทยาลัยบูรพา

๔) ผลงานที่เสนอต้องไม่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ หรือปริญญาานิพนธ์ หรืองานวิจัย ที่เป็นส่วนหนึ่งของการรับปริญญาหรือวุฒิปริญญาใด ๆ ของตนเอง

๓.๒.๔ สาขาการบริการวิชาการ

๑) เป็นผู้สามารถใช้องค์ความรู้ในสาขาวิชาให้บริการในรูปแบบต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง และเกิดประโยชน์อย่างชัดเจน อาทิ การประเมินผลงานทางวิชาการ การฝึกอบรม สัมมนา ประชุมเชิงปฏิบัติการ การวิเคราะห์ การตรวจสอบ การทดสอบ การประเมินผล การเป็นที่ปรึกษา การให้บริการด้านอื่น ๆ เป็นต้น

๒) เป็นผู้มีผลการปฏิบัติงานด้านการบริการวิชาการเป็นที่ยอมรับ

๓.๒.๕ สาขาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๑) เป็นผู้ทรงภูมิปัญญาหรือเชี่ยวชาญแขนงใดแขนงหนึ่งในด้านศิลปะและวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีผลงานด้านทำนุบำรุง สืบสาน สร้างสรรค์ หรือถ่ายทอดผลงานเกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรม อย่างต่อเนื่อง

๒) เป็นผู้ดำรงตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่สังคม และมีจรรยาบรรณวิชาชีพที่สอดคล้องกับ แนวทางวัฒนธรรมที่พึงงาม

๓) มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ และได้รับการยอมรับในระดับท้องถิ่น ระดับชาติหรือนานาชาติ

๓.๒.๖ สาขาการบริการ สนับสนุน และช่วยวิชาการ

๑) เป็นผู้มื่อธรรมาศยดี เป็นมิตร สุภาพอ่อนโยน มีจิตอาสา และมีทัศนคติที่ดี ในการบริการต่อเพื่อนร่วมงานและองค์กร

๒) มีหลักการและแนวทางในการปฏิบัติงาน มีความประพฤติเหมาะสม ตลอดจน ใฝ่หาความรู้ พัฒนาตนเอง และพัฒนางานอย่างต่อเนื่อง

๓) ปฏิบัติงานเต็มกำลังความสามารถ มีความตั้งใจ ทุ่มเท และคำนึงถึงประโยชน์ ส่วนรวมเป็นสำคัญ

๔) ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

๕) มีผลการปฏิบัติงานระดับดีมากขึ้นไปเป็นที่ยอมรับของผู้ร่วมงานและผู้รับบริการ

๓.๒.๗ สาขาคนดีศรีบูรพา

๑) เป็นผู้มื่อคุณธรรมและจริยธรรม และมีผลงานด้านคุณธรรมและจริยธรรมอย่างต่อเนื่อง

๒) เป็นบุคคลต้นแบบที่ดีในด้านการครองตน ครองคน ครองงาน และมีผลงานดีเด่น

๓) เป็นที่ยอมรับของบุคคล เช่น ผู้บังคับบัญชา ผู้ร่วมงาน นิสิต หรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง

๔) มีมุมมองหรือทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ การปฏิบัติงาน และสังคม

๔. รายการเอกสารที่ต้องนำส่งเพื่อประกอบการพิจารณา

๔.๑ สาขาการจัดการเรียนรู้

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
<p>๑) มีการวางแผนการจัดการเรียนรู้ที่สะท้อนธรรมชาติและความลุ่มลึกของศาสตร์(ต้องมีความสัมพันธ์กับคำอธิบายรายวิชาตามหลักสูตร)</p>	<p>๑.๑) สำเนา มคอ. ๓ และ มคอ. ๕ หรือ มคอ. ๔ และ มคอ. ๖ ภาคเรียนละ ๖ หน่วยกิต ย้อนหลัง ๓ ปี (ในกรณีของส่วนงานหรือมีเหตุอื่น ๆ ที่ทำให้ไม่สามารถจัดการเรียนการสอนได้ ๖ หน่วยกิต ในหนึ่งภาคเรียนแต่ต้องไม่น้อยกว่า ๔ หน่วยกิต สามารถอนุมัติได้) หรือ</p> <p>๑.๒) สำเนา มคอ. ๓ และ มคอ. ๕ หรือ มคอ. ๔ และ มคอ. ๖ ของรายวิชาที่สอนอย่างน้อย ๒ รายวิชา ย้อนหลัง ๓ ปี ซึ่งต้องเป็นผู้รับผิดชอบการสอนอย่างน้อยร้อยละ ๕๐ ของรายวิชานั้น ๆ</p> <p>๒) เอกสารที่ใช้ประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาที่ผู้สมัครจัดทำขึ้น หรือ สื่อการเรียนการสอน ๑ รายวิชา ย้อนหลัง ๓ ปี ที่แสดงให้เห็นถึงการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาวิชา โดยให้ระบุการเปลี่ยนแปลงเนื้อหาที่มีการแก้ไขดังกล่าว</p> <p>๓) การสัมภาษณ์ผู้สมัคร</p>
<p>๒) มีการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ การสร้างแรงจูงใจ และทัศนคติที่ดีของผู้เรียน</p>	<p>๑) สำเนารายงานการประเมินผลการจัดการเรียนรู้จากผู้เรียน ในระบบประเมินผลมหาวิทยาลัยบูรพา ทุกรายวิชาตามข้อ ๑</p> <p>๒) สัมภาษณ์นิสิตปัจจุบัน และศิษย์เก่า สำหรับนิสิตปัจจุบันจะสุ่มสัมภาษณ์ และศิษย์เก่าจะให้ ผู้สมัครให้ข้อมูลที่ติดต่อได้แล้วจะโทรสอบถาม</p> <p>๓) สังเกตการณ์สอนหรือจำลองสถานการณ์การสอน และสัมภาษณ์ผู้สมัคร</p>
<p>๓) มีการประเมินผลการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ และใช้ผลการประเมินเพื่อการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง</p>	<p>๑) สำเนา มคอ. ๓ และ มคอ. ๕ หรือ มคอ. ๔ และ มคอ. ๖ ตามข้อ ๑</p> <p>๒) สัมภาษณ์นิสิตปัจจุบัน ศิษย์เก่าและผู้สมัคร</p>
<p>๔) มีการสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้ และกระบวนการพัฒนาการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง</p>	<p>๑) สำเนา มคอ. ๓ และ มคอ. ๕ หรือ มคอ. ๔ และ มคอ. ๖ ตามข้อ ๑</p> <p>๒) เอกสารที่ใช้ประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาที่ผู้สมัครจัดทำขึ้น หรือ สื่อการเรียนการสอน ๑ รายวิชา ย้อนหลัง ๓ ปี ที่แสดงให้เห็นถึงการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาวิชาโดยให้ระบุการเปลี่ยนแปลงเนื้อหาที่มีการแก้ไขดังกล่าว</p> <p>๓) สัมภาษณ์นิสิตปัจจุบัน ศิษย์เก่า และผู้สมัคร</p>

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
๕) มีจรรยาบรรณครู และความกล้าหาญทางจริยธรรมวิชาชีพ ค่านิยมอันดีงามต่อการจัดการเรียนการสอน และคำนึงถึงประโยชน์ของผู้เรียน	๑) สำเนาหลักฐาน โฉ่ หรือรางวัล หรือเกียรติบัตร หรือหลักฐานอื่น ที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจรรยาบรรณครู และความกล้าหาญทางจริยธรรมวิชาชีพ ค่านิยมอันดีงามต่อการจัดการเรียนการสอน โดยคำนึงถึงประโยชน์ของผู้เรียน หรือเป็นที่ยอมรับและปรากฏเด่นชัดต่อมหาวิทยาลัยและสังคม ๒) สัมภาษณ์นิสิตปัจจุบัน ศิษย์เก่า และผู้สมัคร

๔.๒ สาขาการวิจัย

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
๑) ต้องเป็นผู้ที่มีผลงานวิจัยจนเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ	๑) แบบเสนอประวัติและผลงานเพื่อรับรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาการวิจัย
๒) ต้องเป็นผลงานวิจัยที่ไม่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา ทั้งระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก หรือประกาศนียบัตรใด ๆ ของตนเอง	๑) บัญชีหัวข้อเรื่องปริญญานิพนธ์ วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้น ๆ โดยต้องลงนามรับรองความถูกต้อง ๒) บัญชีรายชื่อบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่จากงานวิจัยซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ทั้งระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก หรือประกาศนียบัตรใด ๆ โดยต้องลงนามรับรองความถูกต้อง
๓) ต้องเป็นผลงานวิจัยที่เป็นไปตามคำจำกัดความรูปแบบ และการเผยแพร่ของประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์	๑) สำเนาผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ระบุรหัสทรัพยากรสารสนเทศดิจิทัล (Digital Object Identifier) หรือ (DOI) ถ้ามี) ๒) ถ้าเป็นบทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการให้แนบเอกสารแสดงอันดับควอไทล์ของฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SCImago Journal Rank (SJR) หรือฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร Journal Citation Reports (JCR) ของปีที่บทความได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ หากเป็นบทความที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในปีที่ยังไม่มีการระบุอันดับควอไทล์ให้อนุโลมนำอันดับควอไทล์ปีแรกมาใช้ หรือเป็นบทความปีล่าสุดที่ยังไม่มีการระบุอันดับควอไทล์ให้นำอันดับในปีล่าสุดมาใช้

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
	หากบทความถูกจัดในหลายกลุ่มหรือหลายฐานข้อมูล ให้ใช้ควอไทล์สูงสุด
๔) ต้องเป็นผลงานวิจัยที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ที่นำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือการนำงานวิจัยไปใช้ประโยชน์	๑) เอกสารแสดงการตีพิมพ์เอกสารการประชุมวิชาการหรือการผลิตผลงานวิจัยในรูปแบบอื่น ๒) เอกสารแสดงการนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการ ๓) เอกสารแสดงค่า H-Index (ดัชนีในการประเมินคุณภาพผลงานตีพิมพ์ในวารสาร) ของฐานข้อมูล SCOPUS และ Web of Science (ISI) ที่แสดงจำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารและจำนวนการอ้างอิงบทความวารสารต่าง ๆ โดยไม่นับรวมบทความวิจัยที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

๔.๓ สาขาการสร้างสรรค์และประดิษฐ์คิดค้น

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
๑) ในกรณีที่เป็นผลงานประดิษฐ์คิดค้น ต้องแสดงถึงความคิดริเริ่มสร้างองค์ความรู้ใหม่ ก่อให้เกิดการพัฒนาทางวิชาการ นำไปใช้ประโยชน์ได้จริง/เผยแพร่จัดแสดงผลงานสู่สาธารณะ หรือมีศักยภาพในการพัฒนาไปสู่การผลิตเชิงพาณิชย์	แบบเสนอประวัติและผลงานเพื่อรับรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาการสร้างสรรค์และประดิษฐ์คิดค้น
๒) ในกรณีที่เป็นงานสร้างสรรค์เชิงศิลป์ ต้องแสดงถึงความคิดริเริ่มใหม่ แสดงถึงอัตลักษณ์ของศิลปิน ผู้สร้างงานและมีคุณค่าทางศิลปะ (ตัวอย่างงานสร้างสรรค์เชิงศิลป์ อาทิ วรรณกรรม ทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง ดนตรี และสาขาที่มีความสัมพันธ์กัน)	
๓) เป็นเจ้าของผลงาน/ผู้ร่วมในผลงานสร้างสรรค์หรือประดิษฐ์คิดค้นใหม่ หรือปรับปรุงให้ดีขึ้น และพิสูจน์ได้แน่ชัดว่าเป็นผลงานของผู้คิดค้นเองที่จดสิทธิบัตรภายใต้ชื่อมหาวิทยาลัยบูรพา	สำเนารายละเอียดผลงานทรัพย์สินทางปัญญาที่ได้รับการจดทะเบียน หรือจดทะเบียน พร้อมอธิบายผลงานตามเกณฑ์ที่กำหนด
๔) ผลงานที่เสนอต้องไม่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์หรือปริญญาโท หรืองานวิจัยที่เป็นส่วนหนึ่งของการรับปริญญาหรือวุฒิปริญญาใด ๆ ของตนเอง	

๔.๔ สาขาการบริการวิชาการ

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
๑) เป็นผู้สามารถในองค์ความรู้ในสาขาวิชาให้บริการในรูปแบบต่าง ๆ อย่างต่อเนื่องและเกิดประโยชน์อย่างชัดเจน อาทิ การประเมินผลงานทางวิชาการ การฝึกอบรม สัมมนา ประชุมเชิงปฏิบัติการ การวิเคราะห์ การตรวจสอบ การทดสอบ การประเมินผล การเป็นที่ปรึกษา การให้บริการด้านอื่น ๆ เป็นต้น	๑) แบบเสนอประวัติและผลงานเพื่อรับรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาการบริการวิชาการ ๒) สำเนาหลักฐานผลงานที่เป็นที่ยอมรับและปรากฏเด่นชัด แสดงถึงการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงอย่างชัดเจน
๒) เป็นผู้ที่มีผลการปฏิบัติงานเป็นที่ยอมรับ	สำเนาหลักฐานรางวัลที่เคยได้รับ

๔.๕ สาขาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
๑) เป็นผู้ทรงภูมิปัญญาหรือเชี่ยวชาญแขนงใดแขนงหนึ่งในด้านศิลปะและวัฒนธรรมไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีผลงานด้านทำนุบำรุง สืบสาน สร้างสรรค์ หรือถ่ายทอดผลงานเกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง ๒) เป็นผู้ดำรงตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่สังคม และมีจรรยาบรรณวิชาชีพที่สอดคล้องกับแนวทางวัฒนธรรมที่ดีงาม	๑) แบบเสนอประวัติและผลงานเพื่อรับรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๒) สำเนารายละเอียดของผลงานเด่นที่เสนอเพื่อรับรางวัล
๓) มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ และได้รับการยอมรับในระดับท้องถิ่น ระดับชาติหรือนานาชาติ	สำเนาเอกสาร หลักฐานรางวัลผลงานทางด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่เคยได้รับ

๔.๖ สาขาการบริการ สนับสนุน และช่วยวิชาการ

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
๑) เป็นผู้ที่มีอัธยาศัยดี เป็นมิตร สุภาพอ่อนโยน มีจิตอาสา และมีทัศนคติที่ดีในการบริการต่อเพื่อนร่วมงานและองค์กร	๑) สัมภาษณ์ผู้สมัคร ๒) สัมภาษณ์หัวหน้างาน ผู้ร่วมงาน และผู้เกี่ยวข้อง ๓) สังเกตการปฏิบัติงาน ๔) แบบเสนอประวัติและผลงาน ๕) ผลการประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ (ถ้ามี)
๒) มีหลักการและแนวทางในการปฏิบัติงาน มีความประพฤติเหมาะสม ตลอดจนใฝ่หาความรู้ พัฒนาตนเอง และพัฒนางานอย่างต่อเนื่อง	๑) สัมภาษณ์ผู้สมัคร ๒) สัมภาษณ์หัวหน้างาน ผู้ร่วมงาน และผู้เกี่ยวข้อง ๓) แบบเสนอประวัติและผลงาน
๓) ปฏิบัติงานเต็มกำลังความสามารถ มีความตั้งใจ หุ่เมเทและคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมเป็นสำคัญ	๑) สัมภาษณ์หัวหน้างาน ผู้ร่วมงาน และผู้เกี่ยวข้อง ๒) สังเกตการปฏิบัติงาน ๓) ผลการประเมินการปฏิบัติงานระดับดีมากขึ้นไป ๓ ปี ย้อนหลัง

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
	๔) เอกสารแสดงขั้นตอน ระบบการทำงานที่ใช้ถ่ายทอดการปฏิบัติงาน ที่แสดงถึงคุณภาพและมาตรฐานการทำงาน
๔) ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี	๑) สัมภาษณ์หัวหน้างาน ผู้ร่วมงาน และผู้เกี่ยวข้อง ๒) แบบเสนอประวัติและผลงาน
๕) มีผลการปฏิบัติงานระดับดีมากขึ้นไปเป็นที่ยอมรับของผู้ร่วมงานและผู้รับบริการ	๑) ผลการประเมินการปฏิบัติงานระดับดีมากขึ้นไป ๓ ปี ย้อนหลัง ๒) ผลการประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ (ถ้ามี)

๔.๗ สาขาคนตรีศรีบูรพา

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา	รายการเอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
๑) เป็นผู้มีความประพฤติและจริยธรรม และมีผลงานด้านคุณธรรมและจริยธรรมอย่างต่อเนื่อง ๒) เป็นบุคคลต้นแบบที่ดีในด้านการครองตน ครองคน ครองงาน และมีผลงานดีเด่น ๓) เป็นที่ยอมรับของบุคคล เช่น ผู้บังคับบัญชา ผู้ร่วมงาน นิสิต หรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ๔) มีมุมมองหรือทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ การปฏิบัติงาน และสังคม	๑) แบบเสนอประวัติและผลงานเพื่อรับรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาคนตรีศรีบูรพา ๒) สำเนาหลักฐานผลงาน โล่ หรือรางวัล หรือเกียรติบัตร หรือหลักฐานอื่น ที่แสดงการมีคุณธรรมและจริยธรรม เป็นที่ยอมรับ และปรากฏเด่นชัดต่อมหาวิทยาลัย และสังคม ดังต่อไปนี้ ๒.๑) ด้านการครองตน ๒.๒) ด้านการครองคน ๒.๓) ด้านการครองงาน ๒.๔) ผลงานดีเด่น ๒.๕) ผลงานด้านคุณธรรมและจริยธรรม

๕. วิธีการดำเนินการและการคัดเลือก

๕.๑ มหาวิทยาลัยจัดทำประกาศกำหนดการคัดเลือกผู้สมควรรับรางวัล “รัตนบูรพา” พร้อมทั้งแจ้งกำหนดการคัดเลือกให้บุคลากรทราบโดยทั่วกัน โดยกำหนดช่องทางวิธีการสมัครหรือเสนอชื่อ ดังนี้

- ๑) สมัครด้วยตนเอง หรือ
- ๒) ผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยเสนอชื่อ โดยมีผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยรับรองอย่างน้อย ๓ คน หรือ
- ๓) ส่วนงานเสนอชื่อ (ตามมติคณะกรรมการประจำส่วนงาน) เสนอได้รางวัลละ ๑ คน การสมัครตามข้อ ๒. และ ๓. ต้องได้รับความเห็นชอบจากตัวผู้สมัครเองด้วย

๕.๒ ให้ผู้ประสงค์เข้ารับการพิจารณาเพื่อรับรางวัล “รัตนบูรพา” นำส่งเอกสารตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๔ ไปยังงานสภาพนักงาน กองกลาง สำนักงานอธิการบดี (อาคาร ภปร) ภายในระยะเวลาที่กำหนด โดยให้กำหนดชั้นความลับระดับ “ลับ”

๕.๓ ในการพิจารณาคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัล แบ่งการดำเนินการเป็น ๒ รอบ คือ
รอบแรก คณะอนุกรรมการพิจารณากลั่นกรองผู้สมควรได้รับรางวัลจากเอกสารแบบเสนอประวัติและผลงานและเอกสารทั้งหมดแต่ละสาขาที่ปรากฏใน ข้อ ๔ โดยคัดกรองให้เหลือผู้เข้ารอบไม่เกิน ๓ ราย

รอบสุดท้าย...

รอบสุดท้าย คณะอนุกรรมการพิจารณาผู้สมควรได้รับรางวัล โดยอาจใช้วิธีการสัมภาษณ์ และคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัล

หากพิจารณาแล้ว ไม่มีผู้สมควรได้รับรางวัลในสาขาใดสาขาหนึ่ง จะไม่มีการมอบรางวัลสำหรับสาขานั้น

๕.๔ คณะอนุกรรมการแต่ละสาขาเสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ให้คณะกรรมการพิจารณาผู้สมควรได้รับรางวัลฯ พิจารณารับรองและแจ้งผลให้มหาวิทยาลัยทราบ เพื่อประกาศเชิดชูเกียรติต่อไป

๖. เกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกและกำหนดเกณฑ์คะแนน

๖.๑ สาขาการจัดการเรียนรู้

พิจารณาตามเกณฑ์คุณสมบัติเฉพาะสาขาการจัดการเรียนรู้ โดยพิจารณาจากเอกสารข้อ ๔.๑ เป็นหลักเพื่อคัดเลือกผู้เข้ารอบแรก (หากเอกสารไม่ครบถ้วนหรือกรอกข้อมูลไม่สมบูรณ์จะไม่ได้รับการพิจารณา และไม่มีการขอเอกสารเพิ่มเติม) และในรอบสองจะพิจารณาจากการสอนและการสัมภาษณ์ผู้สมควรได้รับรางวัล รวมทั้งบุคคลรอบข้าง (๓๖๐ องศา)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
๑. การวางแผนการจัดการเรียนรู้ที่สะท้อนธรรมชาติและคุณลักษณะของศาสตร์	๒๐
๒. การจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ การสร้างแรงจูงใจ และทัศนคติที่ดีของผู้เรียน	๒๐
๓. การประเมินผลการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ และใช้ผลการประเมินเพื่อการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง	๒๐
๔. การสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้และพัฒนาอย่างต่อเนื่อง	๒๐
๕. จรรยาบรรณครู และความกล้าหาญทางจริยธรรมวิชาชีพ คำนึงมอันดีงามต่อการจัดการเรียนรู้ และคำนึงถึงประโยชน์ของผู้เรียน	๒๐
รวม	๑๐๐

เกณฑ์คะแนน

เกณฑ์การแปลความหมาย เพื่อจัดระดับคะแนนเฉลี่ยในช่วงคะแนน ดังนี้

คะแนน	๙๑-๑๐๐	แปลความหมายว่า	ดีเด่น
คะแนน	๘๑-๙๐	แปลความหมายว่า	ดีมาก
คะแนน	๗๑-๘๐	แปลความหมายว่า	ดี
คะแนน	๖๑-๗๐	แปลความหมายว่า	ปานกลาง
คะแนน	๕๑-๖๐	แปลความหมายว่า	พอใช้

หมายเหตุ ผู้ที่ได้รับรางวัลรัตนบูรพาจะต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนระดับดีมากขึ้นไป

หากระดับคะแนนเฉลี่ยเท่ากัน ให้มอบรางวัลแก่คนที่คะแนนสูงกว่า

๖.๒ สาขาการวิจัย

๑. ปริมาณและคุณภาพผลงานวิจัย หากผลงานวิจัยเป็นบทความวิจัย บทความวิจัยนั้นต้องเป็นบทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper) ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ โดยนับเฉพาะบทความวิจัยที่ผู้เสนอขอรับการพิจารณาคัดเลือกเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author) ทั้งนี้ บทความวิจัยต้องตีพิมพ์ในวารสารที่มีคุณภาพ และได้รับการยอมรับในแวดวงวิชาการ

เกณฑ์การพิจารณา...

เกณฑ์การพิจารณา	X ค่าคะแนนถ่วงน้ำหนัก
๑. การตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการ	
๑.๑ ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร Scimago Journal Rank (SJR) หรือฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร Journal Citation Reports (JCR) ของปีที่บทความได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ หรือฐานข้อมูลระดับชาติ	Q1 และเป็นวารสารที่มีอันดับสูงสุดร้อยละ ๑๐ (Tier1) = ๑๐.๐๐ คะแนน Q1 = ๘.๐๐ คะแนน Q2 = ๖.๐๐ คะแนน Q3 = ๔.๐๐ คะแนน Q4 = ๒.๐๐ คะแนน
๒. การตีพิมพ์เอกสารการประชุมวิชาการหรือการผลิตผลงานวิจัยในรูปแบบอื่น	
๒.๑ การตีพิมพ์เป็นตำราหรือหนังสืออันเกิดจากการสังเคราะห์องค์ความรู้จากการวิจัย - เป็นบท (Chapter) ภาษาอังกฤษ/ ภาษาไทย - เป็นเล่ม ภาษาอังกฤษ/ภาษาไทย หากตำราหรือหนังสือเป็นการตีพิมพ์เผยแพร่ในลักษณะที่ปรับปรุงใหม่ ให้ระบุร้อยละของการปรับปรุงที่เพิ่มขึ้น และการคำนวณคะแนนให้นำร้อยละของการปรับปรุงมาคูณกับคะแนนถ่วงน้ำหนัก นั้น ๆ	๑.๕๐/๐.๗๕ คะแนน ๑๐.๐๐/๕.๐๐ คะแนน
๒.๒ รายงานการวิจัย (Monograph) ตีพิมพ์เป็นรูปเล่มสมบูรณ์ ภาษาอังกฤษ/ภาษาไทย (ด้านสังคมและมนุษยศาสตร์)	ภาษาอังกฤษ = ๒.๐๐ คะแนน ภาษาไทย = ๑.๐๐ คะแนน
๒.๓ หนังสือ Pocket Book หรือ VDO ที่เกิดจากการสังเคราะห์องค์ความรู้จากการวิจัย ภาษาอังกฤษ/ภาษาไทย	ภาษาอังกฤษ = ๑.๐๐ คะแนน ภาษาไทย = ๐.๕๐ คะแนน
๓. การนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการ	
๓.๑ การนำเสนอผลงานในลักษณะขององค์ปาฐก (Keynote Speaker)/วิทยากรรับเชิญ (invited Speaker) ในงานประชุมวิชาการระดับนานาชาติ พร้อมแนบกำหนดการ	๑.๐๐/๐.๕๐ คะแนน ต่อครั้ง
๓.๒ การนำเสนอผลงานในลักษณะขององค์ปาฐก (Keynote Speaker)/วิทยากรรับเชิญ (Invited Speaker) ในงานประชุมวิชาการระดับชาติ พร้อมแนบกำหนดการ	๐.๕๐/๐.๒๕ คะแนน ต่อครั้ง
๓.๓ การนำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่เป็นบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper)	๐.๒๕ คะแนน
๓.๔ การนำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมวิชาการระดับชาติที่เป็นบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper)	๐.๒๐ คะแนน

๒. การพิจารณาให้ลำดับความสำคัญกับผลงานวิจัยเชิงปริมาณและคุณภาพก่อน หากพบว่ามีความเท่ากัน จึงให้พิจารณาเปรียบเทียบจากระดับค่า H-Index ที่แสดงจำนวนบทความที่ตีพิมพ์และจำนวนครั้งที่บทความแต่ละชิ้น ถูกนำไปใช้อ้างอิงจากฐานข้อมูล ซึ่งต้องเป็น H-Index จากฐานข้อมูล SCOPUS และ Web of Science (ISI) เท่านั้น โดยให้เปรียบเทียบ H-Index จากฐานข้อมูลเดียวกัน

๓. ผู้สมัครต้องมีความโดดเด่นด้านการวิจัยเป็นที่ประจักษ์จนเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และระดับนานาชาติ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาการวิจัย

๖.๓ สาขาการสร้างสรรค์และประดิษฐ์คิดค้น

๑) การมีหลักฐานให้เห็นถึงผลงานเชิงประจักษ์

๒) จำนวนผลงาน

๓) การเผยแพร่ผลงาน

๔) การมีหลักฐานแสดงถึงการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงอย่างชัดเจน

การกำหนดช่วงคะแนนการประเมินคุณภาพผลงานพิจารณารางวัลรัตนบูรพา

ช่วงคะแนน	ระดับ	ผลลัพธ์
ต่ำกว่า ๕๐ คะแนน	ควรปรับปรุง	ไม่เสนอชื่อผู้รับรางวัล เนื่องจากเห็นควร ให้เพิ่มผลงานหรือแนบหลักฐาน (เชิงประจักษ์) ประกอบผลงานให้ครบถ้วน
๕๑-๖๐ คะแนน	พอใช้	
๖๑-๗๐ คะแนน	ปานกลาง	
๗๑- ๘๐ คะแนน	ดี	
๘๑-๙๐ คะแนน	ดีมาก	เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลที่มีคะแนน สูงที่สุด
๙๑-๑๐๐ คะแนน	ดีเด่น	

๖.๓.๑ สาขาการสร้างสรรค์

เกณฑ์พิจารณา	คะแนน	เอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
ความโดดเด่นของผลงานการสร้างสรรค์ - ผลงานเป็นที่ยอมรับหรือได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับประเทศ - ผลงานเป็นที่ยอมรับหรือได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับนานาชาติ/ต่างประเทศ - ผลงานได้รับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา (ลิขสิทธิ์/ สิทธิบัตรประเภทต่าง ๆ)	๕๐	๑. ผลงานเป็นที่ยอมรับและได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับประเทศ ๒. ผลงานเป็นที่ยอมรับและได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับนานาชาติ/ ต่างประเทศ ๓. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ ๔. อนุสิทธิบัตร ๕. สิทธิบัตรการประดิษฐ์ หมายเหตุ หากคะแนนเกิน ๕๐ คะแนน ระบบจะคิดให้เพียง ๕๐ คะแนน เท่านั้น
ประโยชน์ของผลงานการสร้างสรรค์ - ได้รับเชิญนำผลงานไปจัดแสดงเป็นที่ประจักษ์ต่อสังคมและประเทศชาติ	๕๐	๑. มีการถ่ายทอด เผยแพร่ผลงานหรือนวัตกรรมต่อสาธารณชนและมีหลักฐานเชิงประจักษ์ ๒. ผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริงเป็นที่ประจักษ์ต่อสังคมและประเทศชาติ

เกณฑ์พิจารณา	คะแนน	เอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
<ul style="list-style-type: none"> - จัดแสดงผลงานของตัวเองโดยผ่านการพิจารณากลับกรองจากคณะกรรมการรับรองให้จัดแสดง - สร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย/โครงการที่มีการร่วมลงทุนจากหน่วยงานภายนอก 		๓. สร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย/โครงการที่มีการร่วมลงทุนจากหน่วยงานภายนอก <u>หมายเหตุ</u> หากคะแนนเกิน ๕๐ คะแนน ระบบจะคิดให้เพียง ๕๐ คะแนน เท่านั้น
รวมคะแนน	๑๐๐	

หมายเหตุ

๑. ผลงานเป็นที่ยอมรับ หมายถึง ได้รับรางวัลที่ ๑-๓ หรือ รางวัลชมเชย/รางวัลอื่น ๆ ที่มีใบประกาศหรือหลักฐานอื่นประกอบ หรือผลที่ได้รับการยอมรับจากผู้ทรงคุณวุฒิ

๒. ได้รับเชิญจากหน่วยงานของรัฐหรือองค์กรเอกชนให้นำผลงานไปจัดแสดงเป็นที่ประจักษ์ต่อสังคมและประเทศชาติ

๓. มีการจัดแสดงผลงานของตัวเองโดยผ่านกระบวนการพิจารณากลับกรองจากคณะกรรมการรับรองให้จัดแสดง ซึ่งเป็นการแสดงผลงานต่อสาธารณชนในวงกว้าง

๔. หากมีประเด็นที่ไม่สามารถระบุผลงานได้อย่างชัดเจนให้อาคัญดุลยพินิจของคณะกรรมการพิจารณาต่อไป

๖.๓.๒ สาขาการประดิษฐ์คิดค้น

เกณฑ์พิจารณา	คะแนน	เอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
ความโดดเด่นของผลงานการประดิษฐ์คิดค้น <ul style="list-style-type: none"> - ผลงานเป็นที่ยอมรับและได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับประเทศ/ระดับประเทศ/ต่างประเทศ - ได้รับการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรจากกรมทรัพย์สินทางปัญญาหรือหน่วยงานอื่น ๆ - เป็นที่ยอมรับในแวดวงด้านการประดิษฐ์คิดค้น 	๕๐	๑. ผลงานเป็นที่ยอมรับและได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับประเทศ ๒. ผลงานเป็นที่ยอมรับและได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับนานาชาติ/ต่างประเทศ ๓. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ ๔. อนุสิทธิบัตร ๕. สิทธิบัตรการประดิษฐ์ <u>หมายเหตุ</u> หากคะแนนเกิน ๕๐ คะแนน ระบบจะคิดให้เพียง ๕๐ คะแนน เท่านั้น
ประโยชน์ของผลงานการประดิษฐ์คิดค้น <ul style="list-style-type: none"> - มีการถ่ายทอดผลงาน การจัดแสดง เข้าร่วมประกวดแข่งขัน และเผยแพร่ผลงานต่อสาธารณชน - ผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริงเป็นที่ประจักษ์ต่อสังคมและประเทศชาติ - ผลงานนั้นสามารถสร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย/โครงการที่มีการร่วม 	๕๐	๑. มีการถ่ายทอด เผยแพร่ผลงานหรือนวัตกรรมต่อสาธารณชนและมีหลักฐานเชิงประจักษ์ ๒. ผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริงเป็นที่ประจักษ์ต่อสังคมและประเทศชาติ ๓. สร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย/โครงการที่มีการร่วมลงทุนจากหน่วยงานภายนอก

เกณฑ์พิจารณา	คะแนน	เอกสาร/ หลักฐานที่ต้องเก็บข้อมูล
ลงทุนในการพัฒนาผลงานนั้นจากหน่วย ภายนอก		หมายเหตุ หากคะแนนเกิน ๕๐ คะแนน ระบบจะคิดให้เพียง ๕๐ คะแนน เท่านั้น
รวมคะแนน	๑๐๐	

หมายเหตุ

๑. เชิงประจักษ์คือ หลักฐานการได้รับรางวัล/ หลักฐานการได้รับการจดสิทธิบัตรสมบูรณ์
(หากอยู่ระหว่างการดำเนินการจะไม่นำมาพิจารณา) / มีหลักฐานการได้รับอนุมัติโครงการ / มีรายชื่อกลุ่มบุคคลหรือ
หน่วยงานที่นำผลงานไปใช้ประโยชน์

๒. หากมีประเด็นที่ไม่สามารถระบุผลงานได้อย่างชัดเจนให้อาศัยดุลยพินิจของ
คณะอนุกรรมการพิจารณาต่อไป

๖.๔ สาขาการบริการวิชาการ

พิจารณาการนำใช้องค์ความรู้ในสาขาวิชาชีพ ความเชี่ยวชาญให้บริการในรูปแบบต่าง ๆ
อย่างต่อเนื่องและเกิดประโยชน์อย่างชัดเจน อาทิ การประเมินผลงานทางวิชาการ วิชาการ การวิเคราะห์
การตรวจสอบ การทดสอบ การประเมินผล การเป็นที่ปรึกษา ได้รับรางวัลในสาขาการบริการ เป็นต้น

การพิจารณา	เกณฑ์	คะแนน
หัวหน้าโครงการบริการวิชาการ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๑๐
	ระดับนานาชาติ	๑๕
รองหัวหน้าโครงการบริการวิชาการ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๓.๗๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๗.๕
	ระดับนานาชาติ	๑๑.๒๕
กรรมการ/อนุกรรมการโครงการบริการ วิชาการ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๒.๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๕
	ระดับนานาชาติ	๗.๕
ผู้ประเมิน (บทความวิชาการ/บทความ วิจัย/รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ และโครงร่างการวิจัย)	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๗.๕
	ระดับนานาชาติ	๑๐
บรรณาธิการ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๗.๕
	ระดับนานาชาติ	๑๐
วิทยากรรับเชิญ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๒.๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๕
	ระดับนานาชาติ	๗.๕

การพิจารณา	เกณฑ์	คะแนน
ผู้ร่วมอภิปราย/ผู้ออกข้อสอบ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๒.๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๕
	ระดับนานาชาติ	๗.๕
กรรมการตัดสินผลงานต่าง ๆ /กรรมการ สอบปัญหาพิเศษ /วิทยานิพนธ์ หรือ โครงการ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๒.๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๕
	ระดับนานาชาติ	๗.๕
คณะทำงาน/คณะกรรมการ/ ที่ปรึกษา/ผู้ทรงคุณวุฒิในการจัดงานหรือ กิจกรรมต่าง ๆ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๒.๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๕
	ระดับนานาชาติ	๗.๕
กรรมการบริหารสมาคม/ชมรมวิชาชีพ หรือวิชาการ	ภายในหน่วยงานสังกัดมหาวิทยาลัยบูรพา	๒.๕
	ภายนอกระดับมหาวิทยาลัย/ระดับชาติ	๕
	ระดับนานาชาติ	๗.๕

หมายเหตุ

๑. ผลงานของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาการบริการวิชาการ
ควรมีความสอดคล้องกับความเชี่ยวชาญของตนเอง

๒. ผลงานประเภทรางวัลหรือการได้รับการเชิดชูเกียรติของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อผู้สมควร
ได้รับรางวัล “รัตนบูรพา” สาขาการบริการวิชาการ จะต้องเป็นรางวัลหรือการเชิดชูเกียรติที่เกี่ยวข้องกับ
การบริการวิชาการในสาขาวิชาชีพที่ผู้สมัครมีความเชี่ยวชาญ

๓. หากเอกสารหลักฐานที่แสดงไม่ตรงกับสาขาวิชาชีพที่ผู้สมัครมีความเชี่ยวชาญคณะกรรมการ
จะไม่พิจารณาให้คะแนน

๖.๕ สาขาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

พิจารณาตามเกณฑ์คุณสมบัติเฉพาะสาขาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยพิจารณา
จากเอกสารแบบเสนอประวัติและผลงาน ร่วมกับการสัมภาษณ์บุคคลรอบข้าง ตามประเด็นบุคลิกภาพ (๓๖๐ องศา)
ตามเกณฑ์มาตรฐาน ดังนี้

เกณฑ์การพิจารณา	คุณลักษณะ	คะแนน
๑. ด้านการครองตน	๑) เป็นผู้มีความสามารถ มีความเชี่ยวชาญ และมีผลงานเป็นที่ ยอมรับในวงการศิลปะและวัฒนธรรม ๒) เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงานและพัฒนาทางด้านศิลปะและ วัฒนธรรม ๓) เป็นผู้สืบทอด ถ่ายทอดหรือเป็นต้นแบบศิลปะและวัฒนธรรม ๔) เป็นผู้ที่มีความประพฤติเหมาะสมตามจรรยาบรรณวิชาชีพ	๑๐
๒. ความโดดเด่นของผลงาน หรืองานสร้างสรรค์	ผลงานหรืองานสร้างสรรค์ที่เกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรม มี ลักษณะส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด สืบสานและสร้างสรรค์ ที่ แสดงให้เห็นถึงแนวคิด พัฒนาการทางงานศิลปะและวัฒนธรรม อย่างเด่นชัด รวมทั้งผลงานได้รับรางวัลหรือเกียรติคุณระดับ	๔๐

เกณฑ์การพิจารณา	คุณลักษณะ	คะแนน
	ท้องถิ่น ระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ โดยต้องไม่ลอกเลียนแบบจากผู้อื่น	
๓. คุณประโยชน์ของผลงานหรืองานสร้างสรรค์	มีการถ่ายทอด เผยแพร่ผลงานหรือนวัตกรรมต่อสาธารณชนอย่างต่อเนื่อง มีหลักฐานอ้างอิง โดยเป็นผลงานหรืองานสร้างสรรค์ที่แสดงให้เห็นถึงแนวคิดพัฒนาการทางงานศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง หรือเป็นต้นแบบด้านศิลปะและวัฒนธรรม หรือทำให้กลุ่มเป้าหมายสามารถนำความรู้ความสามารถและประสบการณ์ที่ได้รับไปใช้ในการพัฒนาตนเอง	๔๐
๔. การทำประโยชน์เพื่อสังคม	มีผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน ชุมชน และสังคม	๑๐
	รวม	๑๐๐

เกณฑ์คะแนน

เกณฑ์การแปลความหมาย เพื่อจัดระดับคะแนนเฉลี่ยในช่วงคะแนน ดังนี้

คะแนน	๙๑-๑๐๐	แปลความหมายว่า	ดีเด่น
คะแนน	๘๑-๙๐	แปลความหมายว่า	ดีมาก
คะแนน	๗๑-๘๐	แปลความหมายว่า	ดี
คะแนน	๖๑-๗๐	แปลความหมายว่า	ปานกลาง
คะแนน	๕๑-๖๐	แปลความหมายว่า	พอใช้

หมายเหตุ ผู้ที่ได้รับรางวัลรัตนบูรพาจะต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนระดับดีมากขึ้นไป หากระดับคะแนนเฉลี่ยเท่ากัน ให้มอบรางวัลแก่คนที่คะแนนสูงกว่า

๖.๖ สาขาการบริการ สนับสนุนและช่วยวิชาการ

พิจารณาตามเกณฑ์คุณสมบัติเฉพาะสาขาการบริการ สนับสนุน และช่วยวิชาการ โดยพิจารณาจากเอกสารแบบเสนอประวัติและผลงาน ร่วมกับการสัมภาษณ์บุคคลรอบข้าง ตามประเด็นบุคลิกภาพ (๓๖๐ องศา)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
๑. เป็นผู้มีอัธยาศัยดี เป็นมิตร สุภาพอ่อนโยน มีจิตอาสา และมีทัศนคติที่ดีในการบริการต่อเพื่อนร่วมงานและองค์กร ๑) เป็นผู้มีอัธยาศัยดี เป็นมิตร สุภาพอ่อนโยน ๒) มีจิตอาสา และมีน้ำใจ ๓) มีทัศนคติที่ดีในการบริการต่อเพื่อนร่วมงานและองค์กร	๑๐
๒. มีหลักการและแนวทางในการปฏิบัติงาน มีความประพฤติเหมาะสม ตลอดจนใฝ่หาความรู้ พัฒนาตนเอง และพัฒนางานอย่างต่อเนื่อง ๑) มีหลักการและแนวทางในการปฏิบัติงานที่เป็นประโยชน์ต่อองค์กร ๒) มีความประพฤติเหมาะสม ๓) ใฝ่หาความรู้ พัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ ๔) มีความคิดริเริ่มในการพัฒนางาน	๑๐

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
<p>๓. ปฏิบัติงานเต็มกำลังความสามารถ มีความตั้งใจ พุ่มเท และคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมเป็นสำคัญ</p> <p>๑) ปฏิบัติงานเต็มกำลังความสามารถ</p> <p>๒) ปฏิบัติงานโดยยึดหลักผลประโยชน์ของส่วนรวม</p> <p>๓) ปฏิบัติงานในหน้าที่ความรับผิดชอบและที่ได้รับมอบหมายอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>๔) มีการนำวิธีการใหม่ๆ มาใช้ในการปฏิบัติงานมาใช้ในการปฏิบัติงานอยู่เสมอ</p> <p>ขั้นตอน ระบบการทำงานที่ใช้ถ่ายทอดการปฏิบัติงาน แสดงถึงคุณภาพและมาตรฐานการทำงาน</p>	๓๐
<p>๔. ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี</p> <p>๑) ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น</p> <p>๒) สามารถให้ความเห็นและข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน</p> <p>๓) ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี</p>	๑๐
<p>๕. มีผลการปฏิบัติงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของผู้ร่วมงานและผู้รับบริการ</p> <p>๑) งานที่ปฏิบัติสำเร็จด้วยความเรียบร้อย ไม่ล่าช้า ทันตามกำหนด</p> <p>๒) มีผลปฏิบัติงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของผู้ร่วมงานและผู้รับบริการ</p> <p>๓) มีรางวัลที่เคยได้รับในระดับชาติหรือนานาชาติ หรือผลงานที่มีการนำไปใช้ประโยชน์จากหน่วยงาน ชุมชน และองค์กรที่เกี่ยวข้อง</p> <p>๔) เป็นแบบอย่างที่ดีในการปฏิบัติงาน บุคคลอื่นสามารถใช้เป็นตัวอย่างได้</p>	๕๐
รวม	๑๐๐

เกณฑ์คะแนน

เกณฑ์การแปลความหมาย เพื่อจัดระดับคะแนนเฉลี่ยในช่วงคะแนน ดังนี้

คะแนน	๙๑-๑๐๐	แปลความหมายว่า	ดีเด่น
คะแนน	๘๑-๙๐	แปลความหมายว่า	ดีมาก
คะแนน	๗๑-๘๐	แปลความหมายว่า	ดี
คะแนน	๖๑-๗๐	แปลความหมายว่า	ปานกลาง
คะแนน	๕๑-๖๐	แปลความหมายว่า	พอใช้

หมายเหตุ ผู้ที่ได้รับรางวัลรัตนบูรพาจะต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนระดับดีมากขึ้นไป หากระดับคะแนนเฉลี่ยเท่ากัน ให้มอบรางวัลแก่คนที่คะแนนสูงกว่า

๖.๗ สาขาคนดีศรีบูรพา

พิจารณาตามเกณฑ์คุณสมบัติเฉพาะสาขาคนดีศรีบูรพา โดยพิจารณาจากเอกสารแบบเสนอประวัติและผลงาน และการสัมภาษณ์บุคคลรอบข้าง(๓๖๐ องศา) ดังนี้

เกณฑ์การพิจารณา	คุณลักษณะ	คะแนน
๑. ด้านการครองตน	<p>๑) การพึ่งตนเอง ขยันหมั่นเพียร และความรับผิดชอบ</p> <p>๒) การเป็นต้นแบบที่ดีในทุกด้านกับบุคคลอื่น</p> <p>๓) การรักษาระเบียบวินัย และเคารพกฎหมาย ชื่อสัตย์สุจริต</p>	๒๐

เกณฑ์การพิจารณา	คุณลักษณะ	คะแนน
	๔) การปฏิบัติตามคุณธรรมของศาสนา เสียสละอุทิศตน ๕) การมีความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์	
๒. ด้านการครองคน	๑) ความสามารถในการประสานสัมพันธ์และสร้างความเข้าใจอันดีกับ ผู้บังคับบัญชา เพื่อนร่วมงาน ผู้ใต้บังคับบัญชา และผู้มาติดต่องาน ๒) ความสามารถในการร่วมทำงานเป็นทีมสามารถจูงใจให้เกิดการ ยอมรับ และให้ความร่วมมือ ๓) ให้บริการแก่ผู้มาติดต่องานด้วยความเต็มใจ เสมอภาคไม่เลือกปฏิบัติ ๔) การเป็นผู้มีความเป็นธรรม ซื่อสัตย์ต่อตนเอง และผู้อื่น ๕) การเสริมสร้างความสามัคคี และร่วมกิจกรรมของหมู่คณะทั้งในและ นอกหน่วยงาน	๒๐
๓. ด้านการครองงาน	๑) ความรับผิดชอบต่อหน้าที่มุ่งสัมฤทธิ์ของงาน ๒) ความรู้ ความสามารถ และความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน ๓) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และปรับปรุงงาน ๔) ความพากเพียรในการทำงาน และผลงานเป็นที่น่าพอใจ ๕) การคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม	๒๐
๔. ผลงานดีเด่น	๑) ผลงานที่ปฏิบัติเกี่ยวกับหน้าที่ความรับผิดชอบ ๒) ผลงานต้องเป็นประโยชน์ต่อราชการ และสังคม ๓) เป็นผลงานที่สามารถใช้เป็นตัวอย่างแก่บุคคลอื่นได้ ๔) เป็นผลงานที่เกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๕) เป็นผลงานที่ต้องปฏิบัติด้วยความเสียสละ วิริยะ อุตสาหะ	๒๐
๕. ผลงานด้านคุณธรรม และจริยธรรม	๑) ผลงานด้านคุณธรรมและจริยธรรม รวมถึงจิตอาสาที่แสดงออก อย่างต่อเนื่อง ๒) โล่ หรือรางวัล หรือเกียรติบัตร หรืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม และจริยธรรม รวมถึงด้านจิตอาสา	๒๐
	รวม	๑๐๐

เกณฑ์คะแนน

เกณฑ์การแปลความหมาย เพื่อจัดระดับคะแนนเฉลี่ยในช่วงคะแนน ดังนี้

คะแนน	๙๑-๑๐๐	แปลความหมายว่า	ดีเด่น
คะแนน	๘๑-๙๐	แปลความหมายว่า	ดีมาก
คะแนน	๗๑-๘๐	แปลความหมายว่า	ดี
คะแนน	๖๑-๗๐	แปลความหมายว่า	ปานกลาง
คะแนน	๕๑-๖๐	แปลความหมายว่า	พอใช้

หมายเหตุ ผู้ที่ได้รับรางวัลรัตนบูรพาจะต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนระดับดีมากขึ้นไป
หากระดับคะแนนเฉลี่ยเท่ากัน ให้มอบรางวัลแก่คนที่คะแนนสูงกว่า

๗. การมอบรางวัล

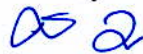
ผู้ได้รับการคัดเลือกจะได้รับรางวัล ประกอบด้วย เข็มเชิดชูเกียรติ พร้อมประกาศนียบัตร
ในพิธีวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัย

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ลงชื่อ) วัชรินทร์ กาสลัก
(รองศาสตราจารย์วัชรินทร์ กาสลัก)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

สำเนาถูกต้อง



(นางศิรินาฏ แม่นเหมือน)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ